

CONFEDERACIÓN AUTISMO ESPAÑA PRESENTA  
UN MANUAL DE ESTILO SOBRE EL TEA

# ¿Se informa bien sobre autismo?

¿Es adecuado el lenguaje y el tratamiento informativo del trastorno del espectro del autismo (TEA) en los medios de comunicación? Para responder a esa y otras preguntas Confederación Autismo España acaba de presentar un manual de estilo dirigido a informadores.

Laura Vallejo Fotos: Jorge Villa

Utilizar la expresión Trastorno del Espectro del Autismo (TEA) la primera vez que se cita en una información esta discapacidad, y referirse a ella de manera respetuosa y positiva, sin caer en estereotipos con respecto a estas personas son dos de las principales recomendaciones del manual de estilo 'Cómo abordar el trastorno del espectro del autismo desde los medios de comunicación', que acaba de presentar Confederación Autismo España. Esta publicación, de la que son autoras Amparo Rey y Beatriz García, se ha diseñado con el objetivo de ser una herramienta de consulta útil para los profesionales de la comunicación.

Estereotipos como que el TEA suele suponer retraso mental o altas capacidades, tendencias violentas e incluso que es una enfermedad causada por las vacunas "nacieron en buena medida de los medios de comunicación", lo que implica que "la información que transmitimos es mejorable", según señaló Miguel Ángel Oliver, secretario de Estado de Comunicación, con motivo de la presentación del manual de estilo sobre autismo en Madrid.

El desconocimiento sobre el TEA es uno de los motivos de que la información sobre el mismo no sea adecuada, señala Amparo Rey. "Hace cinco años, cuando empecé a trabajar para Confederación Autismo España, me llamó la atención que los profesionales de los medios de comunicación me preguntaban '¿Qué es esto del autismo?'".

El TEA es un tipo de "trastorno del desarrollo con una base genética muy compleja, es neurológico (es decir, que afecta al sistema nervioso), se produce antes del nacimiento, es muy difícil de identificar y no tiene cura, aunque hay infinitas probabilidades de mejora de la calidad de vida", según explica Ruth Vidriales, directora técnica de Autismo España. "Afecta a la comunicación social", por ello, aunque en muchos casos estas personas "quieren relacionarse, tener amigos y pareja, les cuesta mucho por sus características y por el entorno en el que se desenvuelven".

El autismo también conlleva una menor flexibilidad en el comportamiento y pensamiento, por ello, a las personas con autismo "les cuesta ▶



► adaptarse a los cambios en la planificación de su tiempo, prefieren seguir rutinas que no cambien demasiado", agrega Vidriales. El TEA "no siempre conlleva una discapacidad intelectual o altas capacidades, como en ocasiones nos muestran películas o series", sin embargo estas personas "pueden llegar a la universidad y al mundo laboral con normalidad con procesos de selección equitativos", aclara esta experta.

#### Conocer mejor el TEA

Contribuir a mejorar el conocimiento con respecto a estos trastornos y sobre el lenguaje adecuado para referirse a ellos, para que la información sea más ajustada a la realidad de este colectivo y darle una mayor visibilidad son los principales motivos que han impulsado la publicación del manual de estilo para medios de comunicación de Confederación Autismo España, explica Amparo Rey. Para ello la guía ofrece "recomendaciones no solo en lo que se refiere al lenguaje, también en lo relativo a las imágenes que se utilizan en estas informaciones" añade Rey. Sobre la forma en que se

## EL TÉRMINO 'AUTISTA' TIENE UNA CONNOTACIÓN NEGATIVA Y SE DEBERÍA EVITAR

ilustran las noticias sobre TEA, Beatriz García, coautora del manual, señaló que "a menudo son de niños solos, cuando el autismo es una condición que afecta a lo largo de toda la vida y a ambos sexos, no solo al masculino como suele creerse".

Para evitar la proliferación de mitos y falsas creencias, García considera que es clave contar con la opinión de las personas con TEA, de sus familias y las entidades que les representan,



Amparo Rey, a la izquierda, y Beatriz García, autoras del manual, junto Miguel Ángel Oliver, secretario de Estado de Comunicación.

"poner el foco en la persona no en la discapacidad"; "no difundir bulos o informaciones sin base científica", en especial en lo que se refiere a la salud, tratamientos y resultados de estudios. Asimismo esta experta recomienda evitar el término autista, porque "tiene una connotación negativa".

#### Dificultades en la práctica periodística

Uno de los problemas a los que se enfrentan

los profesionales del periodismo a la hora de informar sobre el TEA es "los tiempos con los que trabajamos. Necesitaríamos varios días para poder contar con el testimonio de los afectados, pero no disponemos de ese plazo", según indicó Denébola Fernández, redactora de Sociedad de Antena 3 Noticias en la mesa redonda que tuvo lugar con motivo de la presentación del manual de estilo.

De la misma opinión es Mayte Antona, re-

dactora jefe de Servimedia. "Desde que hay Internet los medios no descansan", indicó la periodista, quien subrayó que "los horarios de las redacciones y de las asociaciones no se ajustan, y necesitamos la ayuda de estos expertos para mejorar nuestras informaciones sobre TEA".

Por su parte Juan Carlos Flores, redactor de Noticias Cuatro Fin de Semana, se refirió a la dificultad que entraña informar sobre



Lara y Carlos, dos jóvenes con TEA.

## Autismo, trastorno diverso

Según las investigaciones más recientes el TEA podría tener una incidencia mayor de lo que hasta ahora se pensaba, afectando en torno a un uno por ciento de la población. Una de sus características es la diversidad de las personas que presentan estos trastornos. Buena muestra de ello son Carlos Ponce, de 22 años, diagnosticado en su infancia, y Lara del Valle, que cuenta 31 años y supo que tenía Síndrome de Asperger (uno de los Trastornos del Espectro Autista) el año pasado.

"Mi vida en el colegio ha sido muy complicada, los compañeros de clase se metían conmigo por todo, me apartaban por ser diferente y me sentía rechazado", recuerda Carlos. Sobre sus relaciones sociales, este joven lamenta tener pocos amigos. "Se me han ido por el camino, porque a veces no nos entendíamos, era como si habláramos un idioma distinto". Tras haber cursado Formación Profesional, su mayor ilusión ahora es encontrar un empleo como "administrativo o gra-

bador de datos". "Siempre he luchado, y lo seguiré haciendo", asegura.

"Los idiomas y la comunicación son dos de mis pasiones", indica Lara, que es profesora de inglés y da clase a profesionales. Sin embargo, no ha podido "acabar una carrera universitaria. Lo he intentado tres veces pero no ha habido manera", lo que vincula con su Síndrome de Asperger. "Yo sabía desde siempre que me pasaba algo". Un día empezó a buscar información por Internet y vio que sus rasgos se parecían a los de las personas con autismo. "Me resultaba difícil creerlo, por eso me puse en contacto con una asociación y me diagnosticaron Asperger. En mi caso tengo un grado leve, el I, o que quiere decir que las dificultades que me impiden participar en la vida social, laboral o académica son bastante bajas", señala. "Tener Asperger significa una manera de ver el mundo y relacionarme un poco diferente. Parecer 'normal' pero ser algo excéntrica", concluye Lara.

un tema tan complejo en medios como la televisión, donde solo se dispone de "pocas líneas de texto y escasos minutos. En muchas ocasiones con no 'meter la pata', me conformo", reconoció.

Otro de los obstáculos que existen actualmente es que los medios informativos tradicionales conviven con blogs y sitios en redes sociales que "pueden estar elaborados sin criterios éticos por personas que no son periodistas o

expertos en las materias de las que escriben, y que lo único que persiguen es recibir visitas que incrementen sus ingresos publicitarios", indicó Carlos Mateos, vocal de la Junta Directiva de la Asociación Nacional de Informadores de la Salud (ANIS). Para luchar contra esta mala práctica este periodista ha impulsado la iniciativa #SaludSinBulos, que se hace eco de "las publicaciones en Internet que son fiables y las que no lo son", según explicó. ■